



CĒSU NOVADA PAŠVALDĪBA

LĪGATNES MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA

Reģistrācijas Nr. 40900036221, Nodokļu maksātāja Reģ. Nr. 90000031048

Mākslas iela 2, Augšligatne, Līgatnes pagasts, Cēsu novads, LV-4108

Tālr. 29219075; e-pasts: ligatnes.mms@cesunovads.edu.lv

www.ligatnesmms.lv

Līgatnes pagastā, Cēsu novadā

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI

2023.gada 25.augustā

Nr. M20-1.25/2023/2

Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība

Izdota saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas 2. punktu

Izglītības likuma 36. panta 2.punktu

Līgatnes Mūzikas un mākslas skolas nolikuma 4. nodaļas 21.punktu

I. Vispārējie jautājumi

1. Līgatnes Mūzikas un mākslas skolas (turpmāk – LMMS) Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība (turpmāk – noteikumi) nosaka profesionālās ievirzes izglītības programmu izglītojamo (turpmāk – audzēkņu) mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību visās klasēs.
2. Noteikumu mērķis ir:
 - 2.1. noteikt audzēkņu zināšanu pārbaudes kārtību;
 - 2.2. noteikt minimālo skolvadības sistēmā „e-klase” (www.e-klase.lv) (turpmāk – e - klase) atspoguļojamo vērtējumu skaitu;
 - 2.3. noteikt principus vērtējuma noteikšanai semestrī un gadā;
 - 2.4. noteikt audzēkņu likumisko pārstāvju (turpmāk – vecāku) informēšanas par audzēkņu mācību sasniegumiem kārtību.
3. Noteikumi izstrādāti, pamatojoties uz spēkā esošajiem normatīvajiem dokumentiem, kuri regulē audzēkņu zināšanu pārbaudes, vērtēšanas un atspoguļošanas kārtību, kā arī kārtību audzēkņu pārceļšanai un profesionālās ievirzes izglītību apliecinoša dokumenta izsniegšanai.
4. Noteikumi ir saistoši LMMS pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem.
5. Mācību perioda plānojumu nosaka LMMS administrācijas izveidotais un direktora apstiprinātais mācību plāns.
6. Mācību procesa īstenošanas laiku LMMS plāno, ievērojot vispārējās izglītības iestāžu mācību režīmu: mācību gada, semestru sākumu un beigas, brīvdienas - atbilstoši vispārīzglītojošo skolu termiņiem, kurus nosaka Izglītības un Zinātnes ministrija.
7. Izglītības programmas tiek īstenotas grupu un individuālajās nodarbībās skolotāja vadībā, audzēkņa patstāvīgajā darbā, mācību praksē, ārpusstundu pasākumos – konkursos, koncertos, festivālos, izstādēs, skatēs u.tml.
8. Mācību saturu mūzikas un mākslas izglītības programmu īstenošanai izstrādā LMMS skolotāji atbilstoši mācību priekšmetu vadlīnijām un metodikai profesionālās ievirzes izglītības programmām. Mācību priekšmetu programmas apstiprina LMMS direktors.
9. Mācību darba organizācijas pamatforma ir mācību stunda, kuras ilgums ir 40 minūtes. Mācību slodzes sadalījumu pa nedēļas dienām atspoguļo stundu saraksts. Ar LMMS

direktora rīkojumu apstiprināto stundu sarakstu audzēkņi un pedagogi tiek iepazīstināti katra semestra sākumā.

II. Vērtēšanas mērķis, uzdevumi un pamatprincipi

10. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas mērķis ir objektīvs un profesionāls audzēkņa sasniegumu raksturojums, kas sekmē katra audzēkņa sabiedriskai un individuālai dzīvei nepieciešamo zināšanu un prasmju apguvi, un izpratni par mācīšanās panākumiem.
11. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas uzdevumi ir šādi:
 - 11.1. konstatēt katra audzēkņa mācību sasniegumus;
 - 11.2. motivēt audzēkņus pilnveidot savus mācību sasniegumus;
 - 11.3. sekmēt audzēkņu līdzatbildību par mācību rezultātiem, attīstīt pašapziņas, paškontroles, pašvērtēšanas un pašdisciplīnas prasmes;
 - 11.4. veicināt pedagogu, audzēkņu un vecāku sadarbību.
12. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas pamatprincipi ir šādi:
 - 12.1. prasību atklātības un skaidrības princips – izglītības programmās ir noteikts mācību priekšmetu saturs un pamatprasības audzēkņu sasniegumiem;
 - 12.2. sasniegumu summēšanas princips, summējot pozitīvos sasniegumus iegaumēšanas un izpratnes, zināšanu lietošanas un radošās darbības līmenī;
 - 12.3. vērtējuma atbilstības princips – noslēguma pārbaudījumā tiek dota iespēja apliecināt savas zināšanas, prasmes un iemaņas visiem mācību sasniegumu vērtēšanas līmeņiem. Pārbaudījuma organizācija nodrošina adekvātu un objektīvu vērtējumu;
 - 12.4. vērtējuma noteikšanai izmantoto veidu dažādības princips – mācību sasniegumu vērtēšanā izmanto dažādas praktiskas, rakstiskas, mutiskas un kombinētas pārbaudes, individuālo un grupas sasniegumu vērtēšanu, kā arī pārbaudījumus;
 - 12.5. vērtēšanas regularitātes princips – mācību sasniegumi tiek vērtēti regulāri, lai pārliecinātos par audzēkņa iegūtajām zināšanām, prasmēm, iemaņām, mācību sasniegumu attīstības dinamiku un pilnveidotu turpmāko izglītības procesu;
 - 12.6. vērtējuma obligātuma princips – audzēkņim nepieciešams iegūt vērtējumu visos izglītības programmās mācību priekšmetos un pārbaudījumos.

III. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas plānošana un vadība

13. LMMS administrācijai ir šādi pienākumi:
 - 13.1. atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības programmām, nodrošināt vienotu audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanu;
 - 13.2. katra semestra sākumā ar izglītības programmu pedagogiem saskaņot pārbaudījumu grafiku;
 - 13.3. plānot nepieciešamos pasākumus pedagogu tālākizglītībā, kas attiecas uz vērtēšanu;
 - 13.4. regulāri analizēt audzēkņu mācību sasniegumus;
 - 13.5. nodrošināt pedagogu un vecāku sadarbību audzēkņu mācību sasniegumu analīzē;
 - 13.6. pārbaudīt, kā pedagogi veic ierakstus par audzēkņu mācību sasniegumiem e - klasē, un veikt atzīmes par žurnālu pārbaudi 2 reizes mācību gadā;
 - 13.7. noteikt papildu pārbaudījumus mācību gada laikā.
14. LMMS pedagogiem ir šādi pienākumi:
 - 14.1. veikt objektīvu un savlaicīgu katra audzēkņa mācību sasniegumu vērtēšanu;
 - 14.2. noteikt pārbaudījumu metodiskos paņēmienus, apjomu, skaitu, izpildes laiku un vērtēšanas kritērijus;

- 14.3. ievērot valstī un LMMS noteikto vērtēšanas kārtību, iegūtos mācību sasniegumu rezultātus izmantot tālākās darbības pilnveidošanā;
- 14.4. ievērot paredzēto pārbaudījumu grafiku;
- 14.5. savlaicīgi saskaņot ar direktoru vai direktora vietnieku izglītības jomā izmaiņas pārbaudījumu grafikā un informēt par to audzēkņus;
- 14.6. mācību gada sākumā iepazīstināt audzēkņus ar vērtēšanas kritērijiem;
- 14.7. izlikt vērtējumus e - klasē 5 darbdienu laikā pēc pārbaudījuma;
- 14.8. iepazīstināt audzēkņus ar pārbaudījumu rezultātiem, veikt to analīzi;
- 14.9. glabāt rakstiskos pārbaudes darbus līdz attiecīgā mācību gada beigām.

IV. Vecāku informēšanas kārtība par audzēkņu mācību sasniegumiem

15. Pedagogi informē vecākus par audzēkņu sasniegumiem, izmantojot *e – klasi*.
16. Specialitātes pedagogs vai skolas administrācija reizi semestrī rakstiskā vai elektroniskā veidā (sekmju izraksts vai audzēkņa liecība) ziņo vecākiem par audzēkņu sasniegumiem.
17. Nepieciešamības gadījumā audzēkņa vecāki par bērna mācību sasniegumiem tiek informēti individuālā sarunā.
18. Tiekoties ar audzēkņa vecākiem, pedagogam sarunā atļauts izmantot uz konkrēto audzēkni attiecināmos ierakstus *e- klasē*.

V. Vērtēšana mācību procesā un vērtējumu atspoguļošana

19. Mācību priekšmetos, kuros nav noteikts eksāmens, audzēkņu zināšanu un prasmju sasniegumus novērtē pedagogs, ņemot vērā:
 - 19.1. visus semestrī iegūtos vērtējumus, ieskaitot mācību koncertus, tehniskās ieskaites, skates, izstādes, pārbaudījumus, citas zināšanu un prasmju vērtējuma formas. Pedagogs ņem vērā sasniegumu attīstības dinamiku;
 - 19.2. gada vērtējums ir vidējais vērtējums, kas atspoguļo divos semestros iegūtos vidējos vērtējumus.
20. Mācību priekšmetos, kuros ir jākārtos eksāmens, eksāmena rezultātus/ noslēguma darbus vērtē komisija (vismaz trīs locekļu sastāvā, kurā var būt direktors, direktora vietnieks izglītības jomā, metodiskās komisijas vadītājs, attiecīgās specialitātes pedagogs un/vai ārējais neatkarīgais eksperts), rezultātus atspoguļojot eksāmena protokolā.
21. Mācību priekšmeta pedagogs saskaņā ar eksāmena protokolu eksāmena atzīmi fiksē *e - klasē*.
22. Zināšanu un prasmju vērtēšanas formas un metodes nosaka LMMS vadība sadarbībā ar metodisko komisiju vadītājiem:
 - 22.1. Mūzikas nodaļā pārbaudījumu vērtēšanas protokols specialitātē par tehniskās ieskaites rezultātiem tiek sagatavots reizi semestrī, par mācību koncertu rezultātiem - reizi semestrī un pārceļšanas eksāmenu rezultātiem - mācību gada beigās;
 - 22.2. Mākslas nodaļā pārbaudījumu vērtēšanas protokols par skates rezultātiem un noslēguma darbu tiek sagatavots katra semestra beigās;
 - 22.3. Vērtēšanas veidi un pārbaudījumu plānojums katrā mācību priekšmetā ir atspoguļots mācību priekšmetu programmās.
23. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanā izmanto šādus līdzekļus:
 - 23.1. vērtēšanas formas: mutiskā, rakstiskā, praktiskā;
 - 23.2. vērtēšanas metodiskie paņēmieni: ievadvērtēšana, kārtējā ikdienas vērtēšana, robežvērtēšana, noslēguma vērtēšana.
24. Audzēkņa mācību sasniegumus vērtē pēc šādiem kritērijiem:
 - 24.1. 10 ballu skalā;

- 24.2. izglītības programmu apguves zināšanu un prasmju pietiekams novērtējums ir "4" balles. "3" un zemākas balles (turpmāk – vērtējums) ir zināšanu un prasmju nepietiekams novērtējums;
- 24.3. "ieskaitīts" (turpmāk - „i”) lieto mācību priekšmeta Prakse/Mācību prakse vērtējuma atspoguļošanai sekmju izrakstā mācību programmas apguves noslēgumā un attālināto mācību apstākļos, kad to noteicis skolas direktors ar rīkojumu;
- 24.4. "nav vērtējuma" (turpmāk - „nv”) lieto izliekot semestra vērtējumus gadījumos, ja audzēknis ir apmeklējis mazāk par 50% no paredzētā mācību stundu skaita un nav ieguvis vairāk par diviem vērtējumiem semestrī. Katrs šāds gadījums tiek izskatīts pedagoģiskās padomes sēdē.
25. Mācību sasniegumu vērtējumu 10 ballu skalā veido kritēriji atbilstoši tabulām Pielikumos nr 1 un nr 2.
26. Audzēkņu sasniegumi mācību priekšmetu konkursos var tikt vērtēti ar ballēm (9-10 balles), veicot šādu norādi *e - klasē* - "Par godalgotu vietu un atzinību" .

VI. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas plānošana un īstenošana

27. Vērtējuma "1 - 10" ballēs piemērošanu mācību stundās, audzēkņu prasmju pārbaudījumos nosaka vērtēšanas kritēriji, kas izvietoti attiecīgā mācību priekšmeta telpā - mūzikas mācību priekšmetos (Pielikums Nr.1) un vizuāli plastiskās mākslas priekšmetos (Pielikums Nr.2).
28. Ja audzēknis ilgstoši nav piedalījies mācību procesā un ir kārtojams liels skaits pārbaudījumu, viņam ir tiesības sadarbībā ar specialitātes pedagogu lūgt laika limita pagarinājumu. Pedagoģs sagatavo individuālo pārbaudes darba grafiku un saskaņo ar direktora vietnieku izglītības jomā.
29. Ja audzēknis nav piedalījies pārbaudes darbā (teorētiskajos mācību priekšmetos) vai raksta to atkārtoti, pedagogam ir tiesības mainīt pārbaudes darba saturu, variantus.
30. Ja audzēknis vizuāli plastiskās mākslas programmā nav paveicis uzdevumu, tad viņam tiek likts vērtējums "nv", kuru 2 nedēļu laikā var izlabot. Pretējā gadījumā "nv" tiek uzskatīts par "1".
31. Ja audzēknis vizuāli plastiskās mākslas programmā ilgstošas slimības dēļ nav paveicis plānotos mācību uzdevumus, nepaveiktie darbi tiek attaisnoti, nodrošinot, ka pusgadā audzēknis iegūst minimālo vērtējumu skaitu (skatīt 35.punktu).
32. Audzēknis var atkārtoti kārtot pārbaudījumu nepietiekama vērtējuma gadījumā divu nedēļu laikā no vērtējuma ievietošanas brīža *e-klasē*, par laiku vienojoties ar pedagogu.
33. Izglītības programmas noslēguma pārbaudījumus atkārtoti drīkst veikt pēc vecāku argumentēta iesnieguma direktoram vienu reizi, līdz pedagoģiskās padomes sēdei mācību gada noslēgumā.
34. Minimālais vērtējumu skaits, kas atspoguļots *e – klasē*, semestrī tiek plānots atbilstoši stundu skaitam nedēļā:

Izglītības programma	Atspoguļojamo vērtējumu skaits semestrī	
	Ja stundu skaits nedēļā ir 1	Ja stundu skaits nedēļā ir 2
Vizuāli plastiskā māksla	2-3	3-5
Mūzika	4	8

35. Apliecībās par profesionālās ievirzes izglītību sekmju izrakstā izliek galīgo vērtējumu mācību priekšmetā un eksāmena vērtējumu.
36. Ja radušās nesaskaņas par audzēkņa mācību priekšmetu gada vērtējumiem, pēc pamatota vecāku rakstiska pieprasījuma (ne vēlāk kā 5 dienas pēc rezultātu izziņošanas), izvērtējumu sniedz:
 - 37.1. rakstiski - mācību priekšmeta pedagogs;
 - 37.2. rakstiski - strīda gadījumā, direktora norīkota audzēkņu mācību sasniegumu novērtēšanas komisija, nepieciešamības gadījumā pieaicinot ārējo ekspertu.

VII. Papildu noteikumi

38. Ar vērtēšanas noteikumiem specialitāšu pedagogi iepazīstina visus audzēkņus un viņu vecākus mācību gada sākumā.
39. Pielikumi ir šo noteikumu sastāvdaļa.
40. Par uzvedību stundā pedagogs nedrīkst likt vērtējumu mācību priekšmetā, tiek veikta atzīme *e-klases žurnāla sadaļā "Uzvedība"*.
41. Audzēkņu mācību sasniegumu vērtēšanas kārtību pieņem Pedagoģiskā padome.
42. Grozījumus kārtībā veic pēc direktora, direktora vietnieka izglītības jomā, pedagoģiskās padomes, metodiskās komisijas priekšlikuma vai mācību priekšmetu pedagogu ierosinājuma. Kārtību un izmaiņas ar grozījumiem iekšējos noteikumos apstiprina LMMS direktors.

VIII. Noslēguma jautājumi

43. Iekšējie noteikumi "Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība" stājas spēkā 2023.gada 1.septembrī.
44. Iekšējie noteikumi saskaņoti LMMS 2023. gada 25.augusta pedagoģiskajā sēdē.
45. Iekšējie noteikumi ir pieejami LMMS mājas lapā.
46. Ar šiem noteikumiem spēku zaudē Līgatnes Mūzikas un mākslas skolas 2022.gada 15. marta noteikumi "Izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība".

Direktore

_____ Līga Ruciņa

Zināšanu un prasmju pārbaudes vērtēšanas kritēriji mūzikas izglītības programmu priekšmetiem

Komponenti	Balles	Vērtējuma atšifrējums
1. Repertuāra atbilstība mācību priekšmeta programmas prasībām	3	Programmas sarežģītības pakāpe ir zema
	4-5	Sarežģītības pakāpe 50% skaņdarbiem ir zem vidējā
	6	Sarežģītības pakāpe skaņdarbiem ir vidēja
	7-8	Kopumā sarežģītības pakāpe ir atbilstoša klases prasībām
	9	Dažu skaņdarbu sarežģītības pakāpe pārsniedz mācību programmas prasības
	10	Visu skaņdarbu sarežģītības pakāpe pārsniedz mācību programmas prasības
2. Uzstāšanās kultūra (uzvedība, stāja un artistiskums)	3	Nepietiekama uzstāšanās kultūra
	4-5	Kopumā atbilstoša uzstāšanās kultūra, atsevišķos komponentos nepietiekama
	6-7	Kopumā atbilstoša uzstāšanās kultūra, pietrūkst artistiskuma
	8-9	Uzstāšanās kultūra atbilst prasībām, piemīt brīvība un zināms artistiskums
	10	Pārliecinoša, brīva, spilgta un artistiska uzstāšanās
3. Skaņdarbu atskaņojuma atbilstība komponista norādēm	3	Atskaņojums bieži neatbilst komponista norādēm, ir daudz teksta kļūdu
	4	Atskaņojums tikai daļēji atbilst komponista norādēm, ir sastopamas teksta kļūdas un neprecizitātes
	5-6	Atskaņojums kopumā atbilst komponista norādēm, bet dažos skaņdarbos ir pieļautas neprecizitātes
	7-8	Atskaņojums kopumā atbilst komponista norādēm, vietām nedaudz formāls
	9-10	Atskaņojums pilnībā atbilst komponista norādēm, ir loģisks un pārliecinošs
4. Atskaņojuma tehniskais līmenis (ātrums, precizitāte, metroritms, skārumi, attacca, artikulācija, aparāts)	3	Atskaņojuma tehniskais līmenis ir zems, vairāki tehnikas komponenti pielietoti nepareizi
	4	Kopējais tehniskais līmenis ir nepietiekams, kas atspoguļojas dažu tehnisko komponentu izpildījuma neprecizitātē
	5-6	Atskaņojuma tehniskais līmenis kopumā ir apmierinošs, ne visi tehniskie komponenti tverti precīzi, skaidri un pārliecinoši
	7	Atskaņojuma tehniskais līmenis ir labs, tehniskie komponenti kopumā pielietoti pareizi, tomēr dažu komponentu kvalitāte nepietiekama
	8-9	Atskaņojuma viss tehniskais arsenāls tiek pielietots vispusīgi un sabalansēti
	10	Atskaņojuma tehniskais līmenis augsts, tehnisko komponentu skaidrs, precīzs un pārliecinošs pielietojums ļauj pilnībā brīvi pievērsties mākslinieciskā satura atklāšanai
5. Atskaņojuma mākslinieciskais sniegums (saturs, tēls, forma, kulminācija, dinamika, frāzējums, tembris, oriģinalitāte)	3	Mākslinieciskais sniegums nav atbilstošs saturam, komponentu pielietojums neprecīzs un patvaļīgs
	4	Sniegums ir nestabils, vairāki komponenti pielietoti aptuveni un neprecīzi
	5	Kopumā sniegums ir saprotams un apmierinošs, tomēr dažu komponentu kvalitāte nav pietiekama
	6-7	Mākslinieciskie izteiksmes līdzekļi kopumā tiek pielietoti skaidri un precīzi, sniegumā pietrūkst brīvības un pārliecības
	8-9	Mākslinieciskais sniegums atbilst autora iecerei, ir skaidrs un precīzs, komponentu pielietojums harmonisks
	10	Mākslinieciskais sniegums spilgts un brīvs, ir sekots ne tikai autora iecerei, bet piedāvāts savs oriģināls skatījums

Direktore _____ Līga Ruciņa

Zināšanu un prasmju pārbaudes vērtēšanas kritēriji vizuāli plastiskās mākslas izglītības programmu priekšmetiem

Vērtējums	Vērtējuma skaidrojums	Atbilstība kritērijiem
10	Izcili	Loti pilnvērtīgi apgūtas, izprastas mācību satura zināšanas, prasmes iemaņas, kuras prot radoši, patstāvīgi pielietot apvienojot tās ar jaunām zināšanām, radot unikālu rezultātu, ieinteresēti, atbildīgi, mērķtiecīgi iesaistoties darba procesā.
9	Teicami	Pilnvērtīgi apgūtas, izprastas mācību satura zināšanas, prasmes iemaņas, kuras prot radoši, patstāvīgi pielietot, radot veiksmīgu, izteiksmīgu rezultātu, ieinteresēti, atbildīgi, mērķtiecīgi iesaistoties darba procesā.
8	Ļoti labi	Apgūtas, izprastas mācību satura zināšanas, prasmes iemaņas, kuras prot radoši, gandrīz patstāvīgi pielietot, radot veiksmīgu rezultātu, ieinteresēti, atbildīgi, mērķtiecīgi iesaistoties darba procesā.
7	Labi	Gandrīz apgūtas mācību satura zināšanas, prasmes un iemaņas, kuras prot pielietot daļēji patstāvīgi un radoši, pēc apgūtiem paraugiem, kuriem pievieno savu redzējumu, parādot interesi un pozitīvu attieksmi pret darbu.
6	Gandrīz labi	Daļēji apgūtas mācību satura zināšanas, prasmes un iemaņas, kuras prot pielietot daļēji patstāvīgi, pēc apgūtiem paraugiem, procesā iesaistoties ar nepietiekamu interesi un attieksmi pret darbu.
5	Viduvēji	Daļēji apgūtas mācību satura zināšanas, prasmes un iemaņas, kuras prot pielietot nepilnīgi, procesā iesaistoties ar nepietiekamu interesi un attieksmi pret darbu.
4	Gandrīz viduvēji	Nepilnīgi apgūtas mācību satura zināšanas, prasmes un iemaņas, kuras prot pielietot daļēji, konsultējoties ar skolotāju un parādot sliktu attieksmi un neieinteresētību pret veicamo darbu.

Direktore _____ Līga Ruciņa