

## Mūzikas un mākslas skola pielāgojas apstākļiem!

Klātienes mācības profesionālās ievirzes izglītībā ir ārkārtīgi svarīgas. Nav noliedzams, ka mācoties klātienē audzēkņi savas profesionālās ievirzes prasmes un iemaņas spēj attīstīt krietni veiksmīgāk nekā mācoties attālināti. To var attiecināt gan uz mūzikas, gan mākslas, gan dejas izglītības programmām. Līdz audzēkņu oktobra rudens brīvlaikam mums bija iespēja mācīties klātienē. Tomēr pamatojoties uz grozījumiem Ministru kabineta 2021. gada 20. oktobra rīkojumā Nr. 720 „Par ārkārtējās situācijas izsludināšanu”, novembrī mums bija jāiesāk mācību procesu organizējot attālināti. Ar decembra sākumu atkal varam klātienē mācīties un darboties ievērojot visus mācību procesa organizācijas aspektus. Šis ir jau trešais gads kopš mēs kopīgi saskaramies ar attālināto mācību radītajiem izaicinājumiem. Vēlamies piebilst, ka mēs ik dienu cenšamies meklēt veiksmīgākos risinājumus, lai šos izaicinājumus iespēju robežās kopīgi spētu veiksmīgāk pārvarēt. Klātienes mācību organizācijas process – visi ceram, ka ilgstošāku laika posmu spēsim organizēt mācību procesu klātienē, tomēr esam gatavi tam, ka laiku pa laikam var atkal nākties nodrošināt attālinātās mācības. Administrācijas, skolotāju, audzēkņu un vecāku savstarpējā sadarbība un komunikācija visā šajā mācību periodā ir jo īpaši nozīmīga, lai dažādo jautājumu risināšanā un lēmumu pieņemšanā tiktu atrasts optimālākais risinājums.

Apkoposim audzēkņu skaitu Līgatnes Mūzikas un mākslas skolā. Iesākoties 2021.gada decembra mēnesim profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās pavisam kopā mācās **54 audzēkņi**, (Līgatnē 46, Ieriķos 8), vizuāli plastiskajā mākslā **49 audzēkņi** (Līgatnē 36, Ieriķos 13) un dejas pamatu izglītības programmu apgūst 6 audzēkņi – Ieriķu izglītības programmas īstenošanas vietā – Lielajā ielā 26. Tāpat **26 audzēkņi** apmeklē interešu izglītības programmas “Mūzikas studija” un “Mākslas studija”, kuras tiek īstenotas Līgatnē, Upes ielā 2. Tomēr valstī noteikto ierobežojumu dēļ līdz 2021.gada nogalei nevar tikt īstenotas. Lūkosim kāda situācija mūs sagaidīs 2022.gada janvārī.

Vēlamies padalīties ar mūsu I semestra aktualitātēm. Eiropas kultūras mantojuma dienu ietvaros Mūzikas un mākslas skolas Vizuāli plastiskās mākslas nodaļas audzēkņi strādāja pie lielformāta ekspozīcijas, kura tika ievietota Ieriķu dzelzceļa stacijas lielajos logos. Dīvos lielformāta darbos iestrādātā tēma ir “nākotnes dzelzceļš vai stacija”. Jāsaka, ka šajā gadā Eiropas kultūras mantojuma dienas tika veltītas tieši dzelzceļa tematikai. 17.septembrī norisinājās šī pasākuma svinīgā atklāšana Ieriķu dzelzceļa stacijā. Paldies skolotājiem Daigai Rudzurogai un Ingūnai Briedei par šīs ieceres iedzīvināšanu un īstenošanu sadarbībā ar Tūrisma un Āraišu ezerpils nodaļu. Izsakām pateicību Evai Koljērai par pamudinājumu īstenot šo skaisto projektu.

Skolotājas Ingūnas Briedes vadībā oktobrī iesūtījām mākslas nodaļas audzēkņu darbus **Latvijas mākslas un dizaina skolu audzēkņu radošo projektu konkursā „MANTOJUMS”**. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (LNKC). Konkursa mērķis ir noteikt labākos radošo projektu pieteikumus, kuru autori tiks aicināti piedalīties lietišķās mākslas un dizaina izstādē XXVII Vispārējo Dziesmu un XVII Deju svētku ietvaros. Savukārt konkursa uzdevums bija veicināt audzēkņus apzināt sava, savas ģimenes vai novada tautas lietišķās mākslas priekšmetu – tautas tērpu vai to detaļu, darba rīku, vides un interjera objektu, amatniecības darinājumu vai rotājumu un tā plašāku kultūrvēsturisku nozīmi. Bija jāizstrādā mākslas vai dizaina projekts, interpretējot izpētīto tautas lietišķās mākslas priekšmetu. Konkursā iesūtījām Vizuāli plastiskās mākslas audzēkņa **Jāņa Stepes darbu “Piena krūze”**. Jāņa darba idejas apraksts - izveidot mūsdienīgu keramikas trauku piena dzeršanai. Strādājot ar dažādām skicēm Jānis nonāca pie secinājuma, ka piena krūzei rokturis nav funkcionāli nepieciešams, jo ērti turēt rokā krūzi var izmantojot sašaurinājumu vidusdaļā. Krūze paredzēta melnā krāsā, lai kontrastējoši izceļas piena baltā krāsa. Savukārt **Lindas Beātes Pimberes darba “Zalkša zīmes trauki”** ideja bija veidot keramikas trauku, kurā ietverta Zalkša zīme. Tās noslēpumainā, divejādā daba, tāpēc tika meklēti dizaina risinājumi zalkša zīmes izmantošanai trauka formā. Trauki paredzēti kontrastējošās krāsās-sarkanā ar melnu. Trauka iekšpuses dalījumam, augstumiem iespējamās dažādas variācijas. Visbeidzot **Karlīnes Rozītes darba “Šķīvji ar līkloču vēstījumu”** ataino dažādu līkloču pielietošanas veidus etnogrāfijā. Audzēknes darbā iedzīvināta vēlme radīt savas variācijas tam, kāds varētu būt mūsdienu līklocis. Visi iesūtītie darbi saņēmuši “Pateicības rakstu” no Latvijas Nacionālā kultūras centra par dalību Latvijas mākslas un dizaina skolu audzēkņu radošo projektu konkursā “Mantojums”.

Akordeona spēles skolotāja Vineta Golubkova bija sagatavojusi akordeona spēles audzēkni Rūdolfu Melni dalībai starptautiskā konkursā "Astanas Grand Prix". Konkurss norisinājās attālināti iesūtot uzfilmēto video. Oktobra nogalē tika iefilmēts un konkursam iesūtīts J.S Baha skaņdarbs "Prelūdijs D-dur". Rūdolfam konkursā saņēma II pakāpes laureāta diplomu. Apsveicam audzēkni un skolotāju Vinetu Golubkovu! Savukārt 9.decembrī konkursam Astanā attālināti iesūtīti Līgatnes Mūzikas un mākslas skolas 2.klases talantīgās čellistes Annas Stumbures (skolotājs Klāvs Jankevics) un 3.klases klavierspēles audzēkņa Gustava Priekuļa (skolotāja Līga Ruciņa) iespēlētie skaņdarbi. Attiecīgi R.Šūmaņa skaņdarbs "Jautrais zemnieks" un V.A.Mocarta "Menuets-in G dur". Gaidām rezultātus.

Savukārt 30. septembrī, Siguldas Mākslu skolā „Baltais flīģelis” notika skolotāju dienai veltītās izstādes atklāšana un koncerts **“Satikšanās prieks”!**

Līgatnes Mūzikas mākslu skolu pārstāvēja vizuālās plastiskās mākslas skolotāja Ingūna Briede un akordeonists Kaspars Gulbis, kurš atskaņoja pasaules slaveno un virtuozo Vittorio Monti "Čardašu". Koncertā piedalījās pedagogi no Siguldas Mākslu skolas "Baltais flīģelis", kā arī kolēģi no tuvākām un nedaudz tālākām vietām- Krimuldas, Inčukalna, Mālpils, Vangažiem, Līgatnes, Lēdurgas un Sējas.

Pasākumu ievadīja mākslas nodaļu pedagogu darbu izstādes atklāšana, kam sekoja koncerts. Izstādē tika eksponēti dažādi mākslas darbi - gleznojumi visdažādākajās tehnikās, zīmējumi, dažādi materiāli (stikls, keramika, metāls, māls, porcelāns, tekstils, papīrs, plastikāts). Katru apmeklētāju priecēja spilgtie mākslas darbi, kuros atklājas katra mākslinieka savdabība un rokraksts.

Aizraujošā koncertā tika atskaņota visdažādāko laikmetu un stila mūzika. Prieks valdīja gan mūziķu priekšnesumos, gan koncerta vadītājas "saspēlē" ar māksliniekiem un publiku, gan visu klātesošo sejās, radot vienotību un bezgala labu, pacilātu un paliekošu svētku dienas sajūtu!

Esam piedzīvojuši arī kādu ārkārtīgi patīkamu pārsteigumu. Cēsu novada pašvaldībā 2021.gada 25.novembrī tika saņemts biedrības "Latvijas Saule" iesniegums, kurā teikts, ka tā vēlas "ziedot Līgatnes Mūzikas un mākslas skolas rezultātā iegūtos jaunus mūzikas instrumentus-2 ksilofonus "Thomann THTX 3.0 Xy-lophone", 2 ksilofona statīvus "X statīvs Gewa 900.544", flautu YFL-212, bungu trenāžieri "Meinl MPP-12 12" Practice Pad, mazās bungas statīvu "Pearl S-830 Snare Drum Stand". Esam pateicīgi biedrībai "Latvijas saule" par šādu dāsnu dāvanu mūsu skolas šajos ziemassvētkos!

Esam iegādājušies Marimbu "Adams MSPA 43 Solist" un Ksilofonu "Adams XSLD35 Xylo"-sitaminstrumenti, kuri nepieciešami, lai mēs varētu veiksmīgi turpināt aprīkot licencēto sitaminstrumentu spēles izglītības programmu ar nepieciešamo materiāltehnisko resursu. Tāpat arī iegādāta vēl viena jauna flauta "YFL-212" – flautas spēles programmā vērojams audzēkņu skaita pieaugums, tāpēc nepieciešami jauni instrumenti flautas spēles izglītības programmā.

Ieriķu izglītības programmu īstenošanas vietā (Lielajā ielā 26) mācību klases aprīkotas ar datortehniku. Esam nodrošinājuši datorus ar video kamerām un skandām, lai veiksmīgāk būtu iespējams izmantot mācību palīgīdzekļus un nepieciešamības gadījumā nodrošināt attālināto mācību organizācijas procesu.

Sadarbībā ar Cēsu izglītības pārvaldi ir izvirzīti izglītības iestādes dibinātāja mērķi un uzdevumi 2021./2022. mācību gadam. Visā Cēsu novadā 2021./2022. mācību gadā viena no izglītības attīstības prioritātēm ir nodrošināt pāreju uz izglītības iestādi kā mācīšanās organizāciju, kurā atbalsta katra audzēkņa mācīšanos un īsteno "mācīšanās iedziļinoties" pieeju, kura pastāvīgi mainās un pielāgojas jauniem apstākļiem. Kurā audzēkņi, skolotāji, skolas vadība un citi darbinieki individuāli un kopīgi mācās, lai sasniegtu savus un kopējos mērķus. Līgatnes Mūzikas un mākslas skolas prioritārie uzdevumi 2021./2022.mācību gadam:

- 1.Iniciēt izglītojamo un pedagogu dalību pasākumos kopienā un ārpus kopienas.
- 2.Kvalitātes novērtēšanas sistēmā iestādē atgriezeniskās saites sniegšanai saņemšanai par darba kvalitāti-pedagoga darba kvalitāte.
3. Veikt vadītāja profesionālo pilnveidi vadības, līderības un efektīvas komunikācijas stratēģiju apgūšanā, piedaloties tālākizglītībasursos vai lasot profesionālo literatūru, jauniegūtās zināšanas un prasmes izmantojot ikdienas darbā.

Mūzikas un mākslas pasaule- tā ir pasaule, kura liek dziedāt un plaukt mūsu dvēselēm ne tikai svētku laikā, bet arī sarežģītā laikā. Lai veselība kā sabiedrotais un optimisms pāri visām ķibelēm. Lai katrs mēs spējam atrast sapratnes un labestības pavedienu savās sirsniņās, spējot to paritināt cits citam, tādējādi gaiši sasildot mūsu sirdis. Laimīgu Jauno gadu!

Līgatnes Mūzikas un mākslas skola.

Cieņā,